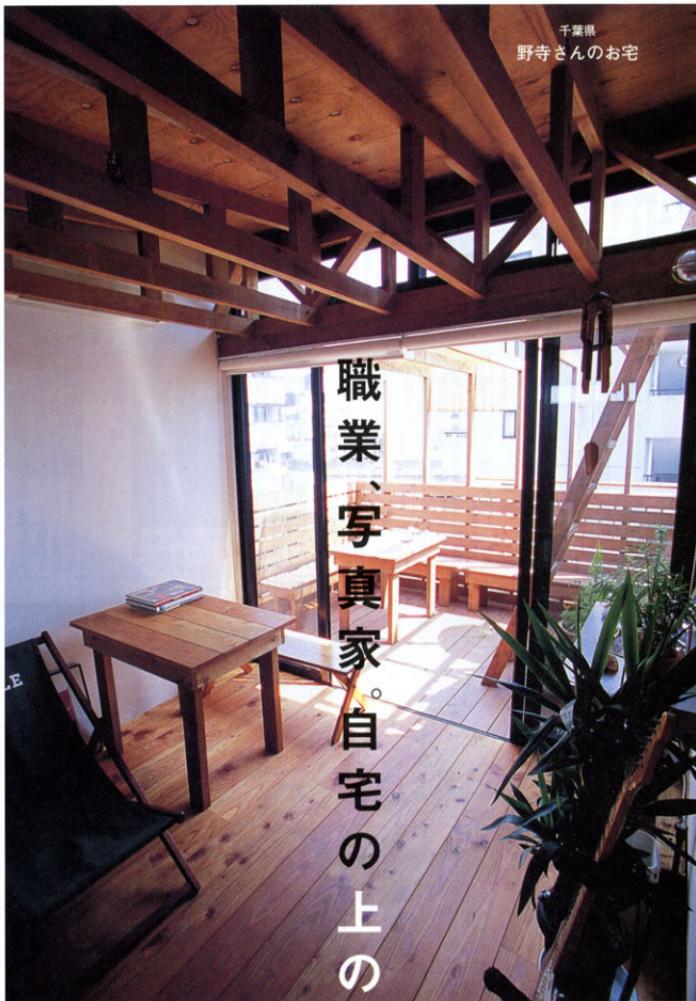


コストを抑えたいい家集合！

番外編・写真スタジオ

千葉県
野寺さんのお宅



職業、写真家。自宅の上のリゾート

総工費

0 2 7 6 万円

設計／アルボス

上●自宅から階段を上がりれば、そこは海の島!? 南の島が好きという写真家・野寺さんのスタジオは限られた広さながら、海の家を思わせる大らかな雰囲気。左頁●私は仕上材を貼らず、断熱材入りの合板をそのまま現しに。左奥の扉に続く階段を下りると自宅へ。

RE STATE



"...a very funny film which resists rational design as it resists preconception."

RE PRESENTS A FILM BY JIM JARMUSCH
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY: RICHARD EDGAR
EDITOR: DAVID LINDENBERGER
PRODUCER: GENE KRAMER
PRODUCER: SARA DRIVER
CINEMATOGRAPHER: DAVID LINDENBERGER
DIRECTOR: JIM JARMUSCH







木材は自分で販賣に付けを楽しみながらコストダウ
使われた主な木は、野寺さんご夫婦と余川さんなどで直接販賣に付けたもの。福島県・会津にある「さきの店」では、木工や家具づくりのための木材の販売・製材を行っている。野寺さんはよう丸太で販賣しても筋があるものを選べばぐっと安く販賣え、1本の木を丸ごと使うので色や木目が自然と揃う。自分で選んで木には愛着も湧くだろう。旅行感覚で足を伸ばしてみては。伐採・製材見学やちやぶ台づくりなど、各種ワークショップも開催。

きこりの店
福島県南会津郡猪苗田町戸戸544-1
Tel 0241-78-5039
<http://www.lc-ogura.co.jp>
中木曜は定休日

Total Cost

工事費内訳 (円)

仮設工事	208,000
基礎工事	235,000
木工事	1,050,000
屋根・板金工事	190,000
建具工事	220,000
左官・タイル・塗装工事	80,000
内・外装工事	450,000
推工事	330,000
総工費	2,763,000

冷暖房設備工事 100,000
照明器具工事 30,000

設計・監理料 300,000
税額 3,193,000

Data

設計／㈲アルボス
神奈川県川崎市多摩区
登戸3313-2-302
Tel 044-933-1590 Fax 044-922-1591
<http://www.eva-hi-no.he.jp/t-yokawa/>
e-mail t-yokawa@eva-hi-no.he.jp

Tel 047-463-2185 Fax 047-463-7292

Architect Profile

● 1959年 東京



都生まれ。'83年芝浦工業大学建築学科卒業、三浦賞受賞(ディプロマ賞)。神谷五男+都市環境建築設計所、ワークショップを経て、「'93年衝アーバルバス開設。'00年神奈川県建築コンクール入賞。都市計画にも多く携わる。



意識していないんだけど自然と
集まっちゃう』という、ハワイ
ゆかりの品々。



船舶用の照明からは、やわらかい光が漏れる。



シンプルな洗面台に手持ちのタ
イルを貼っただけの簡単な手洗
いも備えた。



階段の壁に写真を飾り、ギャラリーに



右肩1ミチテラの床は室内と同仕上に、段差をなくして広い部屋を出した。左手のはしごを上ると階段室の上へ出られ、景色がより開ける。2●動かないうけ捨てられないでストックするカメラが並ぶ。3●息子の春夏秋冬もお気に入りの写真集。4●庭は木と山みだったという雰囲気で、壁といばいに縁石を造り付けて有効利用。階段室で使えるのがマンションオーナーならではが「制限のあるマンションリフォームでも、ついで次第で第百回的な需要を取り込める」と余川さん。施主の希望でリビングにすべり台を設計したこともあるそう。



細長い形の4階建てマンションの屋上に、階段室部分が張り出しているつくり。

「リフォームに掛
300万円。ちょうど
いの値段ですね。
心地のいい場所が手
買うよりいいかなと
タジオのスタイルが
面したベッドタウ
てマンションの、な
の木がふんだんに使
つてくる感覚は心地
ラスから見えてる空
広く生まれます。
この“屋上の庭”
たのは、住友雑誌の
たという建築家の全
の簡単な計画書で
初は、以前4階にお
川さんから「屋上に
きつづく、そこを

「どうか」といふ提案が、二つ返事で了解したそう。問題の屋根は5坪ほどの北風閣がまだ付けるという。大丈夫かな」と、半信半疑の上なるふくを見ていたところをテラスにして開放的にした構造体を利用して櫻の販賣を立てよすく陽光浴場を設け、レイアウトすれば、そういうふうだ。どうるが、見頃りをとつてみると、この工事だからといふことで、より一〇〇万円以上もオーバーしてしまつた。車を買つつもりが、ベニヤ板を買つてしまつた。ひどいことを言つてしまつた。

くた個人レベルの工務店を自近で探し、またできるところは自分で施工することに。こうしたコストダウンの工夫が功を奏し、何とか予算内に収めることができた。一方で、雨風に阻まれながらも成、生活感のないその空間で風に吹かれていると、ささやかながらリゾート地にいるような気分になり、いい気分転換になるといいます。「自家のすぐ上に非常日的な場所がある、いいじゃないですか」とは川さん。建築家の創意工夫の予算では思ひもよらなかつた快適な空間を手に入れることができました。

摄影／野寺治介 取材・文／田中麻由美